



**Comité d'organisation :**

- Aurélie Adler : [aurelie.adler@u-picardie.fr](mailto:aurelie.adler@u-picardie.fr)
- Véronique Montémont : [veronique.montemont@univ-lorraine.fr](mailto:veronique.montemont@univ-lorraine.fr)
- Julien Piat : [julien.piat@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:julien.piat@univ-grenoble-alpes.fr)

■ Réalisation : Direction de la recherche ■ Impression : reprographie campus ■ UPJV ■  
■ Crédits photo : Jacques Robert (NRF) ■

16  
17  
MARS  
2017

Logis du Roy  
Square Jules Bocquet  
Amiens

COLLOQUE  
**Annie Ernaux**  
les écritures à l'œuvre

# JEUDI 16 MARS

## Recherches énonciatives

9h30 Accueil des participants

10h00 Ouverture du colloque

### Matinée

#### **Trouver sa voix**

Modératrice : **Aurélié Adler**

10h30 **Pierre-Louis Fort**

*Résistance du récit : texte et métatexte chez Annie Ernaux*

11h00 **Véronique Montémont**

*Trouver sa voix autobiographique : de Se perdre à Passion simple*

11h30 **Maya Lavault**

*Lettres de filles : les usages de la lettre chez Annie Ernaux*

Discussion

Pause déjeuner

### Après-midi

#### **Discours de soi, discours des autres**

Modérateur : **Julien Piat**

14h00 **Bérengère Moricheau-Airaud**

*La représentation de discours non actualisés dans Mémoire de fille : les tâtonnements du souvenir*

14h30 **Barbara Havercroft**

*(Auto)citation et autoreprésentation dans Mémoire de fille*

Discussion

15h15 **Zohreh Nassehi**

*De la subjectivité de l'énonciation dans l'écriture objective d'Annie Ernaux*

15h45 **Lorenzo Flabbi**

*Traduire Annie Ernaux*

Discussion

# VENDREDI 17 MARS

## Écrire le monde

### Matinée

#### **L'écriture à l'épreuve du moi et du monde extérieur**

Modérateur : **Pierre-Louis Fort**

9h30 **Nathalie Froloff**

*L'Art de la liste*

10h00 **Maryline Heck**

*Y'a-t-il une poétique des écritures du quotidien ? Le cas Ernaux*

Discussion

11h00 **Florence de Chalonge**

*Le singulier et l'itératif dans Écrire la vie d'Annie Ernaux*

11h30 **François Dussart**

*Liturgie poétique dans La Honte d'Annie Ernaux*

Discussion

Pause-déjeuner

### Après-midi

#### **L'écriture en dialogue**

Modératrice : **Barbara Havercroft**

14h00 **Fabien Arribert-Narce**

*Ekphraseis photographiques dans Mémoire de fille*

14h30 **Jean-Benoît Gabriel**

*Cinématographie de l'écriture chez Annie Ernaux*

Discussion

15h30 **Ania Wroblewski**

*Annie Ernaux et la presse*

16h00 **Marie-Laure Rossi**

*La langue de l'entretien*

Discussion