

STYLISTIQUE & MÉTHODE

Quels paliers de pertinence textuelle ?

Sous la direction
de **Michèle Monte**,
Stéphanie Thonnerieux
et **Philippe Wahl**

376 p. – 15,5 x 24 cm - 24 €
ISBN : 978-2-7297-0935-8
collection « Textes & Langue »

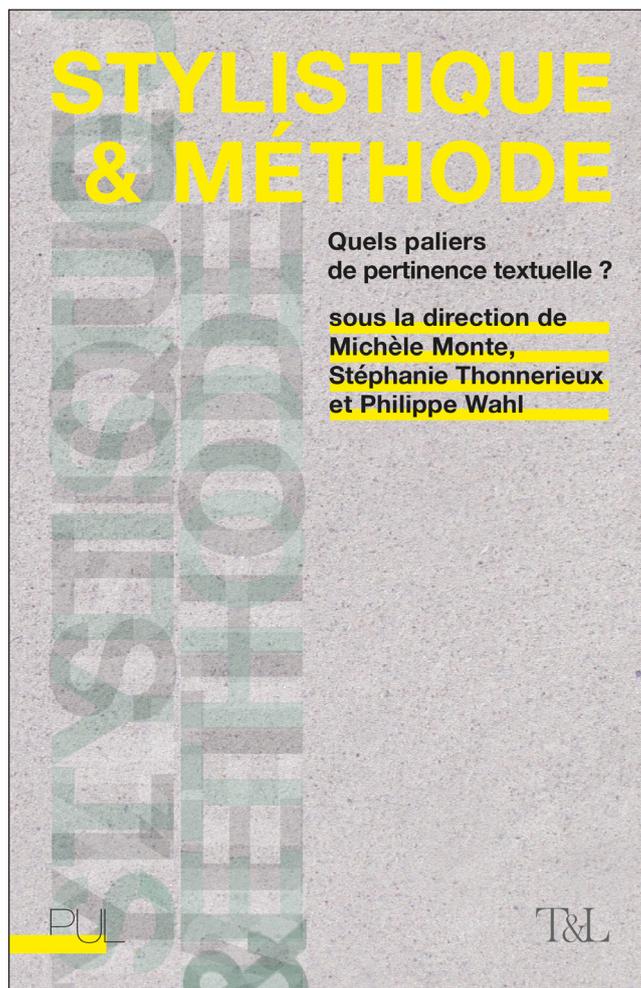
Comment lire les textes ? Alors qu'on reproche parfois à la stylistique un défaut de réflexion sur ses procédures et ses outils ou un certain atomisme descriptif, cet ouvrage collectif place les méthodes d'analyse textuelle au cœur de sa problématique, en l'ouvrant aux questions de corpus. Il interroge les modes de définition et d'articulation des paliers et des unités d'analyse, en manifestant la dépendance des faits locaux à l'égard de déterminations globales (discours, genre, texte). Sa perspective intégrative apporte un éclairage nouveau sur des objets traditionnels de l'étude stylistique : figure de rhétorique, construction syntaxique, phénomène énonciatif...

Certaines contributions explorent des formes codifiées (paragraphe, chapitre, strophe), d'autres des zones de localité à construire selon un projet herméneutique. Portant sur des corpus variés (du XVIII^e au XXI^e siècle, du roman à la BD, en passant par le poème ou le discours politique), ces vingt-et-une études, dont certaines intègrent l'apport des outils informatisés, interrogent la valeur des faits de langage en contexte à travers les interactions entre paliers textuels. Elles explorent les rapports entre spatialité du texte et temporalité des parcours de lecture dans la sémiosis verbale. Ce renouvellement des approches stylistiques intéressera aussi bien les linguistes du texte que les spécialistes de littérature.

Michèle Monte est professeure en sciences du langage à l'Université de Toulon. Ses études sur des poètes tels que Reverdy, Ponge, Gaspar, Sacré, Émaz s'inscrivent dans le cadre de l'analyse de discours et de la sémantique textuelle. En 2016, elle a coordonné avec Hugues Laroche « L'éthos en poésie » dans la revue en ligne *Babel. Littératures plurielles*.

Stéphanie Thonnerieux est maîtresse de conférences en langue et stylistique françaises à l'Université Lumière Lyon 2 et membre du groupe de recherche Textes & Langue (EA 4160 Passages XX-XXI). Elle travaille essentiellement sur la poésie des XIX^e et XX^e siècles.

Philippe Wahl est maître de conférences à l'Université Lumière Lyon 2, où il anime le groupe de recherche Textes & Langue (EA 4160 Passages xx-xxi). Ses travaux portent sur les rapports entre langue et style dans le champ contemporain. Il a récemment publié *Métaphore et argumentation*, coordonné avec Marc Bonhomme et Anne-Marie Paillet (Academia, 2017).



T&L

BON DE COMMANDE

Pour les particuliers

Nom :

Adresse :

TITRE	PRIX UNITAIRE TTC	QUANTITÉ	PRIX
Stylistique & méthode	24 €
Quels paliers de pertinence textuelle ?			
376 p. – 15,5 x 24 cm - 978-2-7297-0935-8	+ participation aux frais de port		+ 4 €
	TOTAL	

Pour les collectivités (remise de 9%, franco de port)

Raison sociale :

Adresse :

TITRE	PRIX UNITAIRE TTC	QUANTITÉ	PRIX
Stylistique & méthode	21,84 €
Quels paliers de pertinence textuelle ?			
376 p. – 15,5 x 24 cm - 978-2-7297-0935-8			
	TOTAL	

Règlement par chèque à l'ordre de l'Agent comptable de l'Université Lumière Lyon 2.
Pour les envois en nombre, hors France métropolitaine ou à l'étranger, nous contacter.
Vous pouvez également commander les ouvrages directement depuis notre site Internet.

CONTACT VENTE

Delphine Giard
delphine.giard@univ-lyon2.fr
04 78 69 76 48

PRESSES UNIVERSITAIRES DE LYON

Université Lumière Lyon 2
86, rue Pasteur
69365 Lyon cedex 07

<http://presses.univ-lyon2.fr>

PUL