

Anthony MILANS

550 route de Bagnols

30330 Tresques

06.68.16.92.60

milans.antony@gmail.com

DOCTORANT LANGUE ET LITTÉRATURE FRANÇAISES – 2ème année

Étudiant, 28 ans – Diplômé d'un master en Lettres Modernes

• EXPÉRIENCE

- **Chargé de cours Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, Culture de la langue française (niveau Licence) — Septembre 2016 - Mai 2017**

Animation d'un cours intitulé « Culture de la langue française » pour des élèves de Licence. Rédaction d'un plan de cours, préparation des séances et interactions avec les étudiants.

- **Fondateur et Rédacteur en chef, La Poésie Sauvage — Février 2016 - Aujourd'hui**

Création d'une revue poétique mensuelle : www.lapoesiesauvage.com, qui regroupe écriture libre, articles sur l'art et l'esthétique, interviews d'artistes. Préparation et création du contenu, gestion du site web (Wordpress). Mise en place d'événements : mini-débats, concours, rencontres, etc.

- **Chargé de cours Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, Stylistique (3ème année) — Février 2016 - Mai 2016**

Animation d'un cours de stylistique pour des élèves de 3ème année en Lettres Modernes. Rédaction d'un plan de cours, préparation des séances et interactions avec les étudiants.

- **Auteur d'un ouvrage, Recueil de poésie — Juillet 2015**

Écriture d'un recueil de poésie, sur la base d'un premier recueil écrit (mai 2013), avec des thèmes proches : ville, voyage et création d'une mythologie.

- **Chroniqueur littéraire, UATV — Septembre 2013 - Septembre 2014**

Présentation d'une rubrique courte, filmée, sur la littérature classique et moderne.

- **Co-Président et Animateur radio, Radio Campus Avignon – Mars 2012 - Septembre 2013**

Création et animation de deux émissions de radio : un talk-show culturel en équipe, et une émission plus intime, sur le thème du monde de la nuit.

- **Stagiaire journaliste, Dauphiné Libéré, Avignon – Avril 2012**

Mise en situation dans le domaine journalistique. Prise d'informations à propos des métiers de la presse écrite, et de la presse quotidienne.

• ÉTUDES

- Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse - Mémoire (mention B) de stylistique « Bernard-Marie Koltès, une mythologie de l'*Ailleurs* », 2015

- Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse - Master (mention AB) Lettres Modernes, 2015 (obtenu)

- Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse - Licence Lettres Modernes, 2013 (obtenue)

- Baccalauréat Littéraire, Bagnols-sur-Cèze - 2006

• COMPÉTENCES

- Travail en groupe : circulation des idées, mise en place et développement de projets en équipe restreinte
- Création de sites internet simples ou de blogs (Wordpress)
- Maîtrise des logiciels de traitement de texte (Word, Pages), tableurs (Excel, Numbers) et diaporamas (Powerpoint, Keynote)
- Maîtrise des réseaux sociaux majeurs (Facebook, Twitter, Instagram, Tumblr)
- Maîtrise langue anglaise (oral et écrit, niveau universitaire) et connaissance langue espagnol (oral et écrit, niveau lycée)

- **INTÉRÊTS**

- Littérature française contemporaine : nouvelles créations théâtrales, poésie moderne et contemporaine
- Écriture créative : pratique et théorie de l'écriture et recherches de nouvelles formes (écritures numériques, problématique de l'*inscription* et de la *trace*)
- Peinture & arts plastiques : formation en théorie esthétique, histoire de l'art (art moderne et contemporain)